

ÚJ - ajándékba kapott, vagy vásárolt KÖNYVEINKBŐL - 2017. január

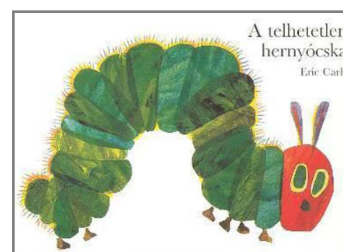
Jon J Muth: Zen üzenetek - Molnár Krisztina Rita fordításában a Betűtesztától

„Van egy régi történet, amely egy a szegény emberről szól, aki egy rablónak adta a pénzét. Egy másik szerint a szerencsét nem mindig lehet elsőre felismerni. Egy harmadik egy szerzetesről mesél, aki egy réges-régi terhet vitt a vállán - ilyen történeteket manapság már nem hallunk rohanó világunkban. ~ Edi, Miska, Kari, a három testvér, rendkívül szerencsés, mivel szomszédjukba egy Vízükre nevű panda költözik. Ő mondja el nekik ezeket a meséket, melyek már évszázadok óta terjednek szájról-szájra... Ugyanis a Zen üzenetek tanulságai örökzöldek, átívelnek az időn, nyugalmat, elfogadást és szeretetet hoznak azok életébe, akik megértik őket.”

Bővebben: betuteszta.com



A telhetetlen hernyócska - „Eric Carle immár klasszikus meséje egy kis hernyóról szól, aki hétfőn keresztülrágta magát egy almán, de továbbra is éhes maradt, kedden keresztülrágta magát két körtén, de továbbra is éhes maradt... és így tovább, és így tovább - míg jól nem lakik - és gyönyörű pillangó nem válik belőle.” ☺1-3



Marék Veronika: A csúnya kislány

„A gyerekek egy napon elhatározták, hogy jelmezbált rendeznek. Mindenki lerajzolta, hogy minek fog öltözni. A Csúnya Kislány tündért rajzolt. A gyerekek nagyot nevettek: Te akarsz tündér lenni? Hiszen még kislánynak is csúnya vagy! Ám jó barátok segítségével még a Csúnya Kislány is megszépül. Marék Veronika nagyszerű könyvei közül egy frissen felújított mesekönyv a **legkisebbek számára.**”



Tóth Krisztina: Orrfújós mese

„A takony-család elvesztette az otthonát, távozniuk kellett Peti orrából. Körbenéztek, és gyorsan szétszéledtek, hogy mielőtt még Peti a szemetesbe hajítaná a zsebkendőt, elindulhassanak fertőzni... Tóth Kriszta a tőle megszokott humorral ír egy fontos témáról a gyerekeket megfertőző bacikról, az orrukban tanyázó takonyról és arról, hogyan lehet őket távol tartani. Timkó Bíbor különleges figurái szerethetők és érthetővé teszik a gyerekek számára, mi történik, ha egy baci megfertőzi őket.” ☺3-6



Bajzath Mária: Így megyek az iskolába

„A mesepedagógus öt korosztálynak gyűjti össze a világ népmeséit: 0-4 éves, 4-6 éves, 6-8 éves, 8-10 éves gyerekeknek és a 11 éven felülieknek. „Olyan meséket válogattam ebbe a gyűjteménybe a világ minden tájáról, amelyek segítenek átlépni a gyerekeknek egy új életszakaszba. Az iskolába induló kisgyerekekre - az erősödő fogalmi gondoskodás mellett - még jellemző a mesevilágban létezés. Képzletüket a varázslat és a csoda éppúgy izgatja, mint ahogy érdeklik őket a számok, a test, az élet és a halál kérdései, a barátok, az ellenfelek, és a megfejthetetlennek tűnő talányok. Mesehallgatás közben a gyerek tét nélkül tapasztalhatja meg a jó és a rossz utak különbözőségét, kikacaghatja félelmeit, belebújhat bárki és bármi bőrébe.”



A Pagony **Most én olvasok!** sorozatából:

Gévai Csilla: Amíg olvasunk

1. szint • oldalanként 2-6 sor • könnyen kiolvasható szavak • egyszerű, könnyen követhető történet • nagy betűk

Gévai Csilla: Amíg kirándulunk

2. szint • oldalanként 6-8 mondat • nehezebb szavak is előfordulnak • kicsit bonyolultabb, de könnyen követhető történet • nagy betűk



Mary Pope Osborne **Csodakunyhó** sorozatából: Karácsony Camelotban - A jégvarázsló kastélyában

„Egy szép napon titokzatos csodakunyhó jelent meg az erdőben. A nyolcéves Jack és hétéves húga, Annie bemászott a házikóba. A kunyhó telis-tele volt könyvekkel. A gyerekek egykettőre rájöttek, hogy ez egy csodakunyhó, és el tudja vinni őket azokra a helyekre, amelyekről a könyvekben írnak. Csupán annyit kell tenniük, hogy rámutatnak egy képre, és azt kívánják, hogy ott legyenek. Amíg ők távol vannak, odahaza áll az idő.” ©7-10



Papp-Für János: **Akik gyerekek maradnak** - Mészöly

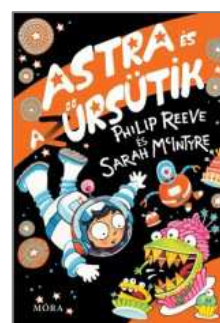
Ágnes meséjével, diszlexiásoknak tervezett betűtípussal és fejlesztő játékokkal, dalokkal; CD-melléklettel „A mesekönyv mindarról szól, ami a kamaszokat érdekelheti, viszont a nyelvezete tudatosan nagyon-nagyon egyszerű. Hiszen enyhe vagy középsúlyos értelmi fogyatékos gyermekeknek is szól. A történetnek két főszereplője van, egy lány, Patti, aki hiperaktív, viselkedés-zavaros, és egy fiú, Domoska, aki down-os típus. Ez persze így nincs kimondva, csak az, hogy Domoska kicsit lassúbb, érzelgősebb, olyan, aki hamarabb elpityergi magát...” ~... Papp-Für János évek óta tart sikeres rendhagyó irodalomórákat sajátos nevelési igényű **gyermekcsoportok számára.**

Bővebben: libriarius.hu



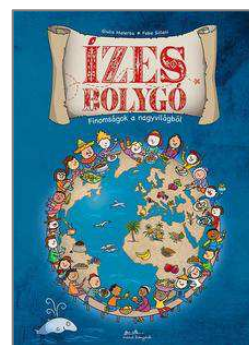
Philip Reeve - Sarah McIntyre: **Astra és az űrsütik**

„Astra a családjával és sok ezer társukkal együtt útra kel leendő új otthonuk, a Nova Mundi bolygó felé. Az évszázadokig tartó utat kényelmes hűtőfülkékben, szép álmok közepette töltik. Ám a hatalmas űrhajót támadás éri! Tomboló torták, rémes krémesek, bőszejglik és marcona minyonok - ádáz sütik garázdálkodnak az űrben! Astrának robotbarátja, Robin segítségével meg kell akadályoznia, hogy a vad horda elpusztítsa az űrhajót. Elvégre az emberek szoktak sütit enni és nem fordítva...” ©7-10



Giulia Malerba - Febe Sillani: **Ízes bolygó**

„Hat kontinens (Észak-Amerika, Dél-Amerika, Európa, Ázsia, Afrika és Óceánia) gasztronómiájához kerülhetsz közelebb: láthatod, hol esznek férges sajtot, mérgező húsú halat, vagy épp grillezett tengerimalacokat, sőt, találsz néhány egyszerűbb receptet is a könyvben. És ha tényleg nagyon szeretsz enni, akkor érdekesnek találsz majd azt is, hogy melyik ételnek mi a története, melyik alapanyag honnan származik, a Föld mely tájairól jutnak el a finomságok a saját konyháinkba.”



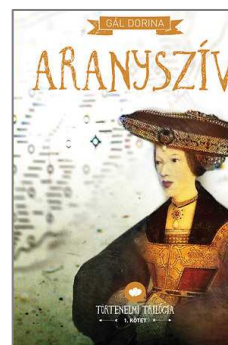
Julija Kuznyecova: Micsoda nagy!

„Zsenya Nagy nem akármilyen nagymama: kézben tartja és elsimítja a család ügyes-bajos dolgait, és ráadásként kitűnően bokszol. Persze csak titokban. De vajon mi történik akkor, ha a fia úgy dönt: Nagyinak pihenésre van szüksége, és elviszi pár hétre az egyik barátja által vezetett Ő-otthonba? Hogyan bírja ki a család Nagy nélkül? És hogyan fogadják az otthonban a különös, új lakótársat? És vajon milyen titkot rejt az otthon pincéje? Minden kérdésre választ ad Kuznyecova fergeteges humorú regénye.” ©11-14



Gál Dorina: Márványszív

„A történelmi trilógia Habsburg Mária és II. Lajos magyar király fiatalságát és házasságát mutatja be, melynek korán véget vetett a katasztrófával végződött mohácsi ütközet 1526-ban. A cselekménysoron végighúzódnó, hol kisebb, hol nagyobb szerepet kapó fő motívum egy aranyszív-medál mint szerelmi szimbólum, amelyet Lajos viselt haláláig, majd pedig Máriához került, és amelyről a végrendeletében is megemlékezett... A történelmi regény kettejük életére koncentrálnak mutatja be a korszakot, a középkori Magyarország bukását megelőző két évtized, továbbá az azt követő néhány év történetét..” **Előzményei: Aranyszív - Bíborszív**



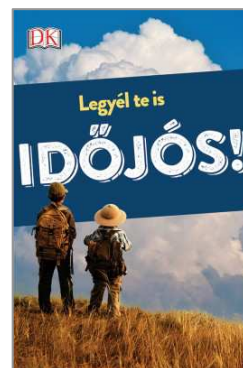
Repülőgépek 1914-1939 (Arzenál könyvek)

„A Repülőgépek 1914 - 1939” a motoros repülés történetének kezdetétől a második világháború kitörésének évéig kíséri végig a különféle típusú, gyártmányú és rendeltetésű repülőgépek fejlődését. Az olvasó megismerhet néhány híressé vált típust az első világháború légi harcaiból, sebességi rekordereket, és különlegességeket.

A kötet a korszak mintegy 150 repülőgépét vonultatja fel, és mindegyiket pontos színes képpel is illusztrálja. A legfontosabb műszaki adatokat táblázatok tartalmazzák, a gépek tervezésének, hadrendbe állításának történetéről, és teljesítményükről rövid, tömör ismertető számol be.”



Legyél te is időjós! (HVG Könyvek) „Hogyan hozz létre otthon szivárványt? Milyen felhőfajták vannak és hogyan keletkeznek? Hogyan készíts meteorológiai eszközöket? Könyvünk több mint harminc izgalmas kísérleten, megfigyelésen és otthon is elvégezhető feladaton keresztül vezet be a meteorológia tudományába.” ©8-12



Palya Bea: Nappali dalok

„...Ha berakok egy zenét, és elkezdünk táncolni a nappaliban, miután mindenki megérkezett a saját világából, sokkal könnyebb az egymásra hangolódás. Ezért olyan dalokat írtam, amelyek az átmeneteket segítik pulzáló, táncra készítő ritmusokkal, szép ívű, otthonosan csengő dallamokkal... Figyeltem a hangokat: melyik térben mi szól, milyen hétköznapi hang válhat zenévé. Így lett dallá a húsklopfolás, a porszívózás, a mosás, a fogmosás, a kávé gép berregése vagy a kerti hintaágy nyikorgása... És ez a játékos hangulat kezdett szétterjedni a lakásban... A könyv második részében játékokat találtok, amelyek közül sok kapcsolódik a dalokhoz...”

